

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся по предмету изобразительная деятельность

В результате изучения ИЗО ученик должен уметь:

- Организовывать своё рабочее место, правильно сидеть за партой, держать тетрадь для рисования
- подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, краски);
- анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя);
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов и элементов объектов изображения рисунка;
- *С помощью учителя определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;*
- *С помощью взрослого подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь);*
- *Пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узоров);*
- *Анализировать с помощью взрослого свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя);*
- *Употреблять в речи слова (с помощью взрослого), обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов;*
- *С помощью взрослого рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.*
-

В результате изучения ИЗО ученик должен знать:

- Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела
- Ориентироваться на плоскости листа бумаги
- Различать и называть цвета
- Узнавать и различать изображения предметов, животных, растений

Содержание учебного предмета

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
Подготовительные упражнения	Различать форму предметов при помощи зрения, осязание и обводящие движения руки, узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб. Ориентировка на плоскости листа бумаги, находить середину, верхний, нижний, правый и левые края. Различать цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, чёрный, белый. Раскрашивать рисунок: соблюдать направления штрихов: сверху вниз, слева на право, наискось. Не оставлять пробелов. Не выходить за пределы контуров.	6
Декоративное рисование	Знакомство с отдельными образцами декоративно-прикладного искусства; применении узоров на тканях, коврах, обоях, посуде, игрушках, знакомство с художественной резьбой по дереву и кости, стеклом, керамикой и другими предметами быта. Рисовать горизонтальные, вертикальные, наклонные линии. Упражнения в аккуратной закраске элементов орнамента с соблюдением контура рисунка, в использовании трафаретов, в различении и названии.	4
Рисование с натуры	Объединять предметы по признаку формы, уметь передавать в рисунке наиболее простой для изображения момент из прочитанной сказки; размещать элементы рисунка на листе бумаги, передавая пространственные и величинные отношения несложных предметов: наверху, внизу, рядом, около, маленький, большой, самый маленький, отождествлять свой рисунок с каким-либо предметом.	4
Рисование на темы	Изображать явления окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений. Рисунки к народным сказкам «Колобок», «Курочка Ряба», «Три медведя». Отдельные предметы, наиболее простые по форме и окраске. Например «Рыбка в аквариуме», «Снеговик», «Ёлочные игрушки»	13
Беседы об изобразительном искусстве	Узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных им из ближайшего окружения; сравнивать предметы по форме, цвету, величине.	6
Итого:		33